

Un evento benefico promosso da



Ciao Walter

Domenica 22 ottobre, ore 18:00

Padiglione Visconti, Laboratori Ansaldo Teatro alla Scala
via Tortona 58, Milano

PER INFO E ISCRIZIONI

Una serata magica con un programma da non perdere organizzato da Waves Onlus, Associazione Epsilon Onlus e Fondazione PRO.SA presso il suggestivo Padiglione Visconti, nell'ex insediamento industriale delle acciaierie Ansaldo del Teatro alla Scala a Milano.

Un evento di beneficenza con la partecipazione dei danzatori del corpo di ballo, gli allievi dell'Accademia e i musicisti dell'orchestra del Teatro alla Scala, in memoria del medico ortopedico Prof. Walter Albisetti, fondatore di Waves, scomparso 10 anni fa in un tragico incidente.

Il ricavato della serata andrà a finanziare una borsa di studio per due studentesse del Benin e del Mozambico, che potranno così frequentare i sei anni di studio alla Facoltà di Medicina e Chirurgia nelle università di Ouagadougou in Burkina Faso e di Maputo in Mozambico.

Ore 18:00 Accoglienza ospiti

Ore 18:30 Benvenuto di Cristina Viganò, Segretario Generale Waves Onlus, Fra Pascal Ahodegnon, Consigliere Generale Fatebenefratelli

Ore 18:45 Spettacolo di danza e musica con la partecipazione dei danzatori del corpo di ballo, allievi dell'Accademia e un ensemble di musicisti dell'orchestra del Teatro alla Scala

Al termine, saluti finali di Cristina Viganò e Alessandra Albisetti e **Brindisi**

Programma artistico

Direzione artistica a cura di Stefania Ballone

Cavalleria Rusticana

Pietro Mascagni

Anime nella natura

Coreografia: Beatrice Carbone

Musica: Malte Marten

Interpreti: Beatrice Carbone, Daniela Cavalleri

La Morte del Cigno

Coreografia: Michel Fokine

Musica: Camille Saint-Saëns

Interprete: Letizia Masini

Spring Waters

Coreografia: Assaf Messerer

Musica: Sergei Rachmaninov

Interpreti: Benedetta Montefiore, Gioacchino Starace

On the Nature of Daylight

Coreografia: David Dawson

Musica: Max Richter

Interpreti: Alice Mariani, Gareth Haw

Lo Schiaccianoci

Coreografia: Frédéric Olivieri

Musica: Pëtr Il'ič Čajkovskij

Interpreti: allievi della Scuola di Ballo Accademia Teatro alla Scala

Tango Nightclub 1930

Coreografia e interpreti: Vittoria

Franchina, Edwin Olarte

Romeo e Giulietta

Coreografia: Kenneth MacMillan

Musica: Sergej Prokof'ev

Interpreti: Linda Giubelli, Navrin Turnbull

Alter

Coreografia: Stefania Ballone

Musica: Davide DiLeo (Boosta)

Interpreti: Stefania Ballone, Christian Fagetti

Ensemble dell'Orchestra del Teatro alla Scala

VIOLINI: Corine van Eikema, Andrea Pecolo

VIOLA: Giuseppe Russo Rossi

VIOLONCELLO: Beatrice Pomarico

CONTRABBASSO: Claudio Pinferetti

ARPA: Olga Mazzia

Con la partecipazione straordinaria di Franz Di Cioccio di Premiata Forneria Marconi.

Partner:



Serena Barbieri
Catering & event planning



Con il patrocinio della **Scuola di Specializzazione in Ortopedia e Traumatologia** e del **Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute** dell'Università degli Studi di Milano e dell'**Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri** di Milano.